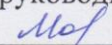


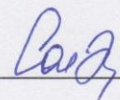
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

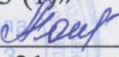
на заседании МО
преподавателей фортепиано
от 29.08.2024 протокол № 1
руководитель МО
 А.Р.Маликова
« 29 » августа 2024 г.

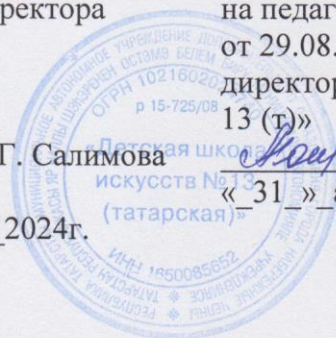
Согласовано

заместитель директора
по УР

 Э.Г. Салимова
« 29 » августа 2024г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2024г. протокол №1
директор МАУДО «ДШИ №
13 (т)»
 Л.Е.Кондакова
« 31 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Специальность (фортепиано)

для 1 класса

на 2024/2025 учебный год

Автор-составитель:

Хамитова Жамила Хурсандовна
преподаватель фортепиано

высшей квалификационной категории

к

Пояснительная записка

Рабочая программа для первого класса отделения фортепиано по учебному предмету «Специальность (фортепиано)» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программы по учебному предмету «Специальность (фортепиано)», составители – Сабирова Э.Г., Резчикова Л.В., Ахметханова Г.И., принятой педагогическим советом от 29.08.2024 года, протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2024 года № 175.

Режим занятий - индивидуальный. Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю. В общей сложности 66 часов в год.

Предполагаемые результаты

В конце 1 года обучения учащийся должен знать: правила посадки за инструментом, основы музыкальной грамоты и сольфеджио; основные понятия и термины (f, p, crescendo, diminuendo), последовательность чтения нот с листа, подбора по слуху и транспонирования; штрихи (non legato, legato, staccato)

Учащийся должен уметь: применять приёмы звукоизвлечения (non legato, legato, staccato); понимать и точно воспроизводить нотный текст произведения (звукорисунком, метроритмично, артикуляционно правильно), читать с листа простые произведения; подбирать по слуху, транспонировать и петь от разных звуков песенные попевок

У учащегося должны быть сформированы: правильная посадка, первичные игровые навыки, приспособленность к инструменту, аппликатура в позиционных группах, интерес к музыке, положительное отношение к занятиям.

Содержание программы

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ.	Знакомство учащихся с новыми предметами, педагогами, расписанием занятий, программой обучения.
2	Знакомство с инструментом	История рождения фортепиано, виды инструментов (рояль, фортепиано), сравнение формы, история создания.	Правила посадки за инструментом; упражнения, направленные на правильную постановку корпуса, осанки.
3	Упражнения на постановку рук	Строение игрового аппарата. Изучение различных видов упражнений	Пальчиковые игры для развития мелкой моторики, координации и тактильных ощущений; упражнения на общую свободу тела; упражнения на ощущение веса свободной руки; упражнения на ощущение цепкости кончиков пальцев.

4	Исполнительские штрихи: legato, non legato, staccato.	Определение – штрихи, виды штрихов и их значение (non legato, legato, staccato); роль штрихов в раскрытии смысла, основной идеи произведения.	Анализ штрихов в пьесах; работа над штрихами в подготовительных упражнениях и пьесах.
5	Нотная грамота	Нотный стан, скрипичный и басовый ключи, клавиатура, длительность нот, паузы, динамические оттенки, лад (мажор, минор). Тональные знаки альтерации. Музыкальная терминология.	Применение нотной грамоты в разборе музыкальных произведений.
6	Подбор по слуху	Построение мелодического и ритмического рисунка Определение интервалов, ладов	Подбор мелодий по слуху от разных клавиш (мелодии основаны на поступенном движении).
7	Транспонирование	Определение термина - транспонирование	Игра легких пьес от белых и черных клавиш; воспроизведение мелодий в разных тональностях
8	Чтение нот с листа	Общий разбор произведения: определение тональности, длительностей, движение мелодии, музыкальный размер, воспитание элементарных аппликатурных навыков.	Чтение нот вслух, определение визуально и исполнение на инструменте простейших музыкальных построений.
9	Гаммы	Строение различных видов гамм, основы аппликатуры.	Мажорные гаммы (2-3 по выбору) в две октавы каждой рукой отдельно, в противоположном движении двумя руками (от одного звука) при симметричной аппликатуре; тонические трезвучия по три звука без обращений каждой рукой отдельно в тех же тональностях.
10	Работа над пьесами	Анализ текста, правильная фразировка и динамические оттенки; художественный образ; объяснение двухстрочной игры.	Работа над текстом; переход от игры поочередного исполнения каждой рукой к одновременной игре двумя руками.

Календарный учебный график

1 класс I четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	04	1	урок	Вводное занятие	Филиал при СОШ №56, каб.8	
2	сентябрь	06	1	урок	Знакомство с инструментом. Правила посадки.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
3	сентябрь	11	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
4	сентябрь	13	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
5	сентябрь	18	1	урок	Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
6	сентябрь	20	1	урок	Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
7	сентябрь	25	1	урок	Упражнения на постановку рук	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
8	сентябрь	27	1	урок	Изучение нотной грамоты.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
9	октябрь	02	1	урок	Подбор по слуху	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
10	октябрь	04	1	урок	Транспонирование.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
11	октябрь	09	1	урок	Игра пьес.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения

12	октябрь	11	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
13	октябрь	16	1	урок	Изучение нотной грамоты.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
14	октябрь	18	1	урок	Подбор по слуху	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
15	октябрь	23	1	урок	Транспонирование.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
16	октябрь	25	1	урок	Игра пьес	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

1 класс 2 четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
17	ноябрь	08	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
18	ноябрь	13	1	урок	Закрепление правил нотной грамоты.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
19	ноябрь	15	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
20	ноябрь	20	1	урок	Изучение гаммы (H-dur)	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
21	ноябрь	22	1	урок	Игра пьес на non legato	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
22	ноябрь	27	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
23	ноябрь	29	1	урок	Чтение с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль

24	декабрь	04	1	урок	Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
25	декабрь	06	1		Промежуточная аттестация.	ДШИ №13(т), каб.14	Концерт
26	декабрь	11	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
27	декабрь	13	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
28	декабрь	18	1	урок	Подбор по слуху, чтение с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
29	декабрь	20	1	урок	Игра пьес приемами на нон легато и легато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
30	декабрь	25	1	урок	Изучение приема игры стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
31	декабрь	27	1	урок	Изучение приема игры стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

1 класс III четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
32	январь	10	1	урок	Изучение приема игры стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
33	январь	15	1	урок	Изучение басового ключа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
34	январь	17	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
35	январь	22	1	урок	Игра пьес приемами нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения

36	январь	24	1	урок	Изучение гаммы (C-dur-a-moll)	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
37	январь	29	1	урок	Изучение гаммы (C-dur-a-moll)	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
38	январь	31	1	урок	Упражнения на постановку рук.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
39	февраль	05	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
40	февраль	07	1	урок	Игра гамм.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
41	февраль	12	1	урок	Закрепление басового ключа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
42	февраль	14	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Взаимоконтроль
43	февраль	19	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
44	февраль	21	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Взаимоконтроль
45	февраль	26	1	урок	Подбор по слуху и транспонирование.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
46	февраль	28	1	урок	Изучение ритмических рисунков в пьесах	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
47	март	05	1	урок	Работа над пьесами: нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
48	март	07	1	урок	Работа над пьесами: нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
49	март	12	1	урок	Работа над пьесами: нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
50	март	14	1	урок	Работа над пьесами: нон легато, легато и стаккато.	Филиал при СОШ	Анализ

						№56,каб.8	исполнения
51	март	19	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Взаимоконтроль
52	март	21	1	урок	Закрепление басового ключа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Самоконтроль

1 класс IV четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
53	апрель	02	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
54	апрель	04	1	урок	Закрепление игры всех штрихов.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
55	апрель	09	1	урок	Работа над пьесами.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
56	апрель	11	1	урок	Работа над пьесами.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
57	апрель	16	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Самоконтроль
58	апрель	18	1	урок	Работа над штрихами, ритмом, динамикой в пьесах.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
59	апрель	23	1	урок	Работа над штрихами, ритмом, динамикой в пьесах.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
60	апрель	25	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
61	апрель	30	1	урок	Работа над штрихами, ритмом, динамикой в пьесах.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
62	май	07	1	урок	Игра в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ	Взаимоконтроль

						№56, каб.8	
63	май	14	1	урок	Развитие творческих способностей учащихся.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
64	май	16	1		Промежуточная аттестация.	ДШИ №13(т), каб.14	
65	май	21	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
66	май	23	1		Подбор программы на летние каникулы.		

Внеклассные мероприятия

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Ответственные
1.	2-3.09	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
2.	14.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р.Х.
3.	18.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Викторина по ПДД»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В., Сабирова Э.Г.
4.	27.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Наше музыкальное детство»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
5.	30.09	Концертная программа «Музыка для фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
6.	04.10	Концерт, посвященный дню пожилого человека «Душою молоды всегда»	ДШИ № 13 (т)	Кирпу Л.И. Маликова А.Р.
7.	10.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Веселые нотки»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
8.	14.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыка и ваша будущая профессия»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
9.	18.10	Школьный конкурс этюдов «Виртуоз»	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р.
10.	25.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Льетса музыка»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
11.	24-25.10	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
12.	08.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Путешествие по музыкальному миру»	ДШИ №13 (т)	Стальмакова Л.Н.
13.	14.11	Посвящение в первоклассники	ДШИ № 13(т)	все преподаватели
14.	22.11	Концертная программа «День матери»	ДШИ № 13(т)	Маликова А.Р.

15.	28.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыкальный ринг»	ДШИ № 13(т)	Михайлова И.В.
16.	09.12	Музыкально-познавательное мероприятие «Браво!»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г. И.
17.	23.12	Полугодовой отчетный концерт «Зимние фантазии»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
18.	26.12	Полугодовой отчетный концерт «Здравствуй, Зимушка – зима»»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
19.	27.12	Полугодовой концерт класса « Волшебные звуки фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
20.	26-27.12	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
21.	28.12	Праздник - развлечение с чаепитием «Новогодний калейдоскоп»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В. Сабилова Э.Г. Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
22.	09-10.01	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
23.	15.01	Музыкально-познавательное мероприятие «Юные пианисты современности»	ДШИ № 13 (т)	Резчикова Л.В. Сабилова Э.Г.
24.	25.01	Школьный конкурс «Звонкие клавиши»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г.И.,
25.	06.02	Развлекательно-познавательное мероприятие «Прокатись на нашей карусели»	ДШИ №13(т)	Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
26.	08.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Михаил Плетнев»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
27.	19.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Виктор Ямпольский»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
28.	27.02	Творческий вечер «Музыка в моей жизни»	ДШИ №13 (т)	Кирпу Л. И.
29.	03.03	Концерт, посвященный 23 февраля и 8 марта	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
30.	12.03	Музыкально-познавательный лекторий «Программная музыка»	ДШИ №13(т)	Хайдарова Н.Н.
31.	17.03	Школьный конкурс «Мон чишмэсе»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
32.	20-21.03	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
33.	24.03	Концертная программа «Мой край - мой Татарстан»	ДШИ № 13(т)	Кирпу Л. И. Маликова А.Р.
34.	25.03	Республиканский конкурс татарского искусства «Мон чишмэсе»	ДШИ №13(т)	все преподаватели
35.	26.03	Музыкально-познавательное мероприятие с концертом для учащихся	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.

		СОШ №56 «Мотивы родного края»		
36.	07.04	Концерт выпускников фортепианного отделения	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
37.	11.04	Музыкальный лекторий с презентацией «Жизнь и творчество композитора И. С. Баха»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р. Х.
38.	24.04	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Владимир Крайнев»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
39.	02-09.05	Всероссийские акции «Окно Победы», «Звезда героя»	Интернет-платформа	все преподаватели
40.	07.05	Творческий вечер на тему: «Наполним музыкой сердца»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
41.	16.05	Выпускной вечер	ДШИ №13 (т)	Все педагоги
42.	19-20.05	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
43.	20.05	Познавательно-развлекательное мероприятие «Танцы кукол Д. Шостаковича»	ДШИ №13(т)	Сальмина К. П.
44.	23.05	Полугодовой отчетный концерт	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.